

魂の輝き

JUNKO
HIRATA
PRESENTS



魂を奏でるピアニスト
平原誠之



魂に響く魅惑のヴォイス
青山ひかる

Joint
Concert



SPECIAL GUEST

岩崎良美

2023. 12.18 月

16:00 OPEN 17:00 START

サントリーホール

ブルーローズ 小ホール

東京都港区赤坂1丁目13番1号 TEL 03-3505-1001

料金 ¥ 8,800 (税込)

自由席 / インターネット販売のみ指定席

※指定席ご希望の方 <https://t.livepocket.jp/e/tamashiinokagayaki>
または下記 QR コードよりアクセスしてください

- 主催：閃プロダクション 代表 平田順子
- 制作協力：アイエス・フィールド プロデューサー 嶋田豪・星野晴美・舟橋清美
- 制作統括：石井一夫 ●お問い合わせ：TEL 090-9151-0094 (佐藤由美恵)





魂で奏でるピアニスト 平原誠之

作曲家/ピアニスト/日本・エルサルバドル音楽親善大使
 英国エディンバラにて行われた「ショパン生誕200周年記念ソロ・コンサート」に日本代表として招聘され、またエルサルバドルで行われた「日本・エルサルバドル外交関係樹立80周年記念ソロ・コンサート」に日本代表として招聘される。
 ピアノ専門誌「月刊ショパン」に2回表紙を飾る。
 カリフォルニア州アーバインヤマハ・マスターコース作曲クラスに特別教授として招聘される。
 浅田次郎原作映画「輪違屋糸里」の全音楽の作曲、音楽監督を務める。
 歌手本田美奈子 が闘病中に遺した散文に作曲を手掛けた「ありがとう」を、歌手知念里奈によって初演を行う。また、本田美奈子 が病室で遺したボイスレコーダーにピアノ演奏を乗せたCD「AGAIN」の演奏・編曲を手掛け、日本コロムビアより発売。
 現在国内外で精力的に音楽活動を行いながら、伊勢神宮・石清水八幡宮・聖徳宗「中宮寺」を始め多くの神社仏閣で奉納コンサートを行い、創建以来初のピアノ演奏者として注目を集める。

魂に響く魅惑のヴォイス 青山ひかる

山形県出身

1997年 日本クラウン「35周年記念アーティストオーディション」合格。

2006年 日本クラウンより「東京ロスト・ラブ」でデビュー。

2006年 日本作曲家協会主催「日本の歌フェスティバル」新人奨励賞受賞。

2007年 日本クラウン新人ヒット賞受賞。

2021年 エイフォース・エンターテイメントより移籍第一弾シングル「静かな奇跡 / ディープ・パープル」発売。



木村まさ子

「ことのは語り」として、講演で全国を回り、朗読会にも力を注いでいる。
 子どもの心に届く言葉（ことのは）を、親が語りかけること。
 一般社団法人「三月のひまわり」顧問として東日本大震災の被災地支援にも尽力。
 医師の日野原重明先生の『10歳のいのちの授業』にも協力。



井上善彬 ギター

埼玉県出身。
 ジャンルを問わずライブサポートやレコーディングを行う。
 また作編曲、楽器のデモンストレーター、ミュージカル出演、弦楽器講師、音楽理論講師、DTM講師など様々な分野で活躍中。



内田大輔 ベース

神奈川県生まれ東京育ち。初心者のベースレッスン、アーティストのライブサポートやベースレコーディング、劇版制作、レストラン等での営業バンドで120曲丸暗記や某有名タレントのバックミュージシャンにも抜擢される。
 近年ではコントラバスとエレキベースをステージで使い分ける幅広い演奏で活躍中。



吉久亜紀 ヴァイオリン

東邦音楽大学卒業。ヴァイオリニスト。
 クラシック以外にJポップ・シャンソン・ジャズのライブで演奏活動を広げる。
 歌・チェロ・ヴァイオリンのコード楽器なしユニット『あきらか』を結成。
 全国各地のライブハウス、荻窪音楽祭などに出演。



中村雅哉 パーカッション

18歳よりパーカッションを始める。フリーのパーカッショニストとして、ライブやレコーディングにおけるアーティストのサポートにて活動。
 サポート業の傍ら、近年では千葉県吹奏楽連盟主催『千葉県吹奏楽ポップス講習会』で講師を務めるなど、後進の指導も行う。